

Un pronom est un mot qui peut *remplacer un nom, un autre pronom, un adjectif ou une proposition*. Quelquefois, un pronom ne remplace pas de mots ou de référents précis, mais il occupe la fonction de sujet.

On distingue *plusieurs sortes de pronoms* selon leur fonction :

personnels

possessifs

interrogatifs

démonstratifs

relatifs

indéfinis

Le présent chapitre porte sur les *pronoms personnels*. Il y a deux sortes de pronoms personnels :

- les *pronoms personnels sujets* ou *compléments du verbe*. Ils sont *près du verbe* et ne sont pas mis en relief; c'est pourquoi on les appelle *atones* (atone = sans accent).

Ex. J'y vais.

Vous me les rendez.

- les *pronoms disjoints*. Ils sont *séparés du verbe*, comme leur nom l'indique. Leur position et leur fonction les mettent en relief; c'est pourquoi on les appelle aussi *toniques* (tonique = avec accent).

Ex. C'est **vous** qui avez mon livre.

Lui, il viendra, mais **toi**, tu resteras.

Je ne veux voir ni **eux** ni **elles**.

Note

La 1^{re} personne indique *qui parle*.

La 2^e personne indique *à qui l'on parle*.

La 3^e personne indique *de qui l'on parle* (personnes ne participant pas directement à la conversation).

Tableau complet des pronoms personnels

	atones				toniques
	SUJETS	COMPLÉMENTS		RÉFLÉCHIS	DISJOINTS
		<i>directs</i>	<i>indirects</i>	<i>dir. ou indir.</i>	
<i>personnes</i>					
1 ^{re} sing.	je (j')	me (m')	me (m')	me (m')	moi
2 ^e sing.	tu	te (t')	te (t')	te (t')	toi
3 ^e sing.	il, elle, on	le, la (l')	lui	se (s')	lui, elle, soi
1 ^{re} plur.	nous	nous	nous	nous	nous
2 ^e plur.	vous	vous	vous	vous	vous
3 ^e plur.	ils, elles	les	leur	se (s')	eux, elles
		en, y			

A. Les pronoms personnels atones

I. Pronoms sujets

1. Formes (voir tableau ci-dessus)

- a. **Je** se change en **j'** devant une voyelle ou un **h** muet.

Ex. j'aime, j'hésite

- b. **Il** et **ils** remplacent un nom masculin; **elle** et **elles** remplacent un nom féminin.

Ex. M. Jourdain est là et **il** est occupé.

C'est une grande table. **Elle** est jolie.

Ils peut aussi remplacer des groupes sujets faits de noms masculins et féminins.

Ex. Les jeunes sont là. **Ils** sont tous arrivés.

Dix chiennes et un chien sont venus. **Ils** avaient l'air malades.

- c. **On** est un pronom indéfini, employé *seulement pour les personnes* comme *sujet* du verbe. **L'** est quelquefois ajouté devant **on** pour faciliter la prononciation dans des expressions comme **si l'on**, **où l'on** et **mais l'on**; dans ces cas, **l'** n'a pas de signification.

Ex. On peut y aller si **l'on** veut.

- d. **Vous** n'est pas toujours pluriel; il est singulier quand il est *la forme polie* de la deuxième personne du singulier; **tu** est *la forme familière*. On emploie **tu** en famille, entre les enfants et leurs parents (père et mère) et les membres de la parenté (tantes, oncles, etc.). On emploie aussi **tu** avec certains amis et certains collègues. Mais dans l'incertitude, employez **vous**.

2. Place

- a. Le pronom sujet est généralement placé *devant le verbe*.

Ex. **Je** parle français.

Nous buvons du thé.

On se trompe quelquefois.

- b. Il est placé *après le verbe* (inversion : verbe-pronom sujet) ou *après l'auxiliaire* dans les temps composés (inversion : auxiliaire-pronom sujet) :

— dans *une interrogation*;

Ex. Aimez-**vous** le français? As-**tu** vu Marie?

Ajoutez **t** entre deux voyelles à la troisième personne du singulier.

Ex. Arrivera-**t-elle** à trois heures? A-**t-il** fini?

— après *une citation* ou entre deux citations (proposition incise);

Ex. « J'aime le français », dit-**il**.

« Votre père, remarqua-**t-il**, est très patient. »

Mais il n'y a *pas d'inversion* si le verbe vient *devant la citation*:

Ex. Il dit : « J'aime le français. »

Il remarque : « Votre père est très patient. »

— après **peut-être**, à **peine... que**, **aussi**, **sans doute**, **encore**, placés au début de la phrase et portant sur le verbe.

Ex. Peut-être voulez-vous partir.

À **peine** la sonnerie avait-elle retenti **qu'**ils se précipitèrent dehors.

Le temps devenait mauvais: **aussi** avons-**nous** décidé de rentrer. (**aussi** = en conclusion, en conséquence)

Sans doute comprenez-**vous** maintenant...

Je veux bien lui parler; **encore** faut-**il** que je le voie.

REMARQUE

Dans une conversation, employez **peut-être que**, sans inversion.

Ex. Peut-être que nous irons au cinéma ce soir, mais ce n'est pas sûr.

L'inversion est plus élégante que la forme *sans inversion* avec **que**, qui est plus lourde. Mais dans le langage parlé, **que** est plus employé parce que c'est plus simple et plus rapide.

Application immédiate

Placez le verbe et le sujet dans la phrase.

- « J'ai très faim », _____ . (il, a ajouté)
- Peut-être que _____ le voir tout à l'heure. (vous, pourrez)
- Elle est partie; peut-être _____ vous prévenir. (elle, aurait dû)
- _____ ta décision? (tu, as pris)
- À peine _____ qu'il arrivera. (vous, serez couchés)
- « Votre mère, _____, est très gentille. » (il, m'a dit)

réponses p. 98

II. Pronoms compléments directs ou indirects

ATTENTION

Pour employer le pronom direct ou indirect convenablement, il faut :

- *savoir distinguer les compléments directs et indirects.* S'il n'y a *pas de préposition* entre le verbe et le nom complément, le nom est un *complément direct* (on parle alors d'un verbe *transitif direct*). S'il y a *une préposition* entre le verbe et le nom complément, le nom est un *complément indirect* (on parle alors d'un verbe *transitif indirect*). Les prépositions les plus fréquentes dans cette situation sont **à** et **de**. La préposition est presque toujours exprimée en français, ce qui n'est pas le cas en anglais.
- *raisonner avec le verbe français* et oublier le verbe anglais. Les constructions des verbes sont souvent différentes dans les deux langues et beaucoup d'erreurs viennent de la traduction littérale de l'anglais au français.

Ex. Je cherche **mon sac**. Je **le** cherche.
Elle appelle **ses parents**. Elle **les** appelle.
Il obéit **à ses parents**. Il **leur** obéit.

Plusieurs verbes admettent les compléments directs et indirect.

Ex. Je dit mon secret à ma soeur.
CD CI

Je le lui dit.
CD CI

Elle écrit un courriel à Lucie.
CD CI

Elle le lui écrit.
CD CI

Voici des *verbes très utilisés* :

Avec complément direct

aider
attendre
chercher
diriger
écouter
entendre
regarder
trouver
voir

Avec complément indirect

aller à
demander de
obéir à
parler de
plaire à
répondre à
ressembler à
téléphoner à
venir à

1. Formes et emplois

Regroupement des pronoms compléments devant le verbe

Groupe A (dir. ou indir.)		Groupe B (dir.)		Groupe C (indir.)		Groupe D (indir. ou circons- tanciel*)		Groupe E (dir., indir., ou circons- tanciel)
me (m')	devant	le (l')	devant	lui	devant	y	devant	en
te (t')		la (l')		leur				
nous		les						
vous								
se (s')								

a. Groupe A : **me, te, nous, vous, se**

Les pronoms du groupe **A** (voir tableau ci-dessus) sont compléments *directs ou indirects* et placés *en première position* quand il y a plusieurs pronoms compléments.

— **Me, te, se**, se changent en **m', t', s'** devant une voyelle ou un **h** muet.

Ex. Vous **m'** honorez. Nous **t'** aimons. On **s'** ennuie.

— **Me, te, nous, vous** sont employés pour *des personnes seulement*.

Ex. Elle **t'** a trouvé. Il **me** dira bonjour.

— **Se** est employé pour *des personnes* ou pour *des choses*.

Ex. Simon et Guillaume **s'** apprécient beaucoup.
Les problèmes **se** multiplient. (choses)

— **Me, te, nous, vous, se**, sont les *pronoms réfléchis* des verbes pronominaux.

Ex. Nous **nous** regardons.
Vous **vous** parlez.

*Complément circonstanciel : mot qui complète le sens du verbe en y ajoutant une circonstance de lieu, de manière, de temps, de cause, etc.

Ex. Je vais à **Prince George**.
Je travaille **avec soin**.
Nous partons **la semaine prochaine**.

Application immédiate

Indiquez si les pronoms soulignés sont directs ou indirects dans les phrases suivantes.

1. C'est ton oncle qui nous conduira à la gare.
2. Vous a-t-il dit pourquoi il n'est pas venu?
3. Il ne m'a pas répondu.
4. Je ne vois pas ce qui te dérange.
5. Les atomes se divisent.

réponses p. 98

ATTENTION

Nous et **vous**. Quand un de ces pronoms se trouve immédiatement devant un verbe, *il n'est pas nécessairement le sujet* de ce verbe.

Ex. Voilà un livre qui **nous** plait.

(**qui** est le sujet; **nous** est complément indirect)

b. Groupe B : **le, la, les**

Les pronoms du groupe **B** (voir tableau, page 76) sont des pronoms *compléments directs*, placés *après me, te, nous, vous, se* et employés pour *des personnes* ou pour *des choses*. Ils remplacent *un article défini, un déterminant possessif* ou *démonstratif + nom*.

Ex. Regardes-tu **les enfants**? (article défini)

— Oui, je **les** regarde.

Mettez-vous **votre manteau**? (adjectif possessif)

— Oui, je **le** mets.

Connaissez-vous **cette personne**? (démonstratif + nom)

— Non, je ne **la** connais pas.

— **Le** et **la** se changent en **l'** devant une voyelle ou un **h** muet.

Ex. Il faut **l'**inviter à la maison et **l'**héberger.

— Les pronoms **le** et **les** ne se contractent pas avec les prépositions à et **de** (seuls les articles définis se contractent).

Ex. J'ai besoin **de le** voir. Je commence **à les** comprendre.

— Le pronom **le** ne remplace pas seulement un nom masculin complément direct. Il peut aussi :

– *remplacer un adjectif*;

Ex. Je suis **fatigué**, mais vous, vous ne l'êtes pas.
Je ne suis pas aussi **riche** que vos parents **le** sont.

– *remplacer une proposition* (il correspond alors aux mots anglais « it, so, to »);

Ex. Le matin, **je n'arrive pas à me lever**; tu **le** sais. (« you know **it** »)
Est-ce qu'**il viendra**? — Je **le** pense. (« I think **so** »)
Je veux **aller au cinéma**; je **le** veux. (« I want **to** »)

– *annoncer une proposition.*

Ex. Comme vous **le** dites, **c'est une affaire sérieuse.**

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par des pronoms et placez-les correctement dans les phrases.

1. Je vois ton fils dans le parc.
2. Je crois que tu n'as pas encore écrit ton article.
3. Voulez-vous rencontrer Lucie?
4. Il est menteur, mais nous l'aimons bien quand même.
5. Vous avez eu raison de poser ces questions.

réponses p. 98

c. Groupe C: **lui, leur**

Les pronoms du groupe C (voir tableau, p. 76) sont des pronoms *compléments indirects*. Ils remplacent à + *nom de personne* et renvoient à une personne ne participant pas à la conversation.

Ex. Avez-vous parlé **à Sarah**?
— Oui, je **lui** ai parlé.

Et à **Stéphane**?

— Oui, je **lui** ai aussi parlé.

Je **leur** ai parlé à tous les deux.

N'oublie pas de **leur** téléphoner.

Je **le lui** ai dit.

d. Groupe D : y

Le pronom **y** est un pronom *complément indirect*, habituellement employé *pour les choses et les animaux*. Pour les personnes, on utilise plutôt les pronoms disjoints en conservant la préposition **à** (voir p. 92).

Il est placé avant **en** (voir tableau, p. 76).

Ex. Des pommes, il y **en** avait partout.

— **Y** remplace **à** + *nom de chose*.

Ex. Jouez-vous **au** **bridge**?

— Oui, j'**y** joue.

Avez-vous pensé **à** **votre** **cheval**?

— Oui, j'**y** ai pensé.

mais: Avez-vous pensé **à** **vos** **parents**?

— Oui, j'**y** ai pensé **à** **eux**.

— **Y** remplace *un adverbe de lieu* ou *une préposition* (autre que **de**) + *nom de lieu*.

Ex. Mon livre est-il **sur** l'**étagère**?

— Oui, il **y** est.

Travaillez-vous **dans** **votre** **bureau**?

— Oui, j'**y** travaille souvent.

Était-il **là-bas**?

— Oui, il **y** était.

— **Y** remplace **à** + *proposition* si le verbe peut se construire avec **à** + *nom*.

Ex. Vous attendez-vous **à** **obtenir un A** **en** **français**?

(Vous attendez-vous **à** **un A**?)

— Oui, je m'**y** attends.

Tenez-vous **à** **ce qu'il vous** **dise** **ce qui** **est** **arrivé**?

(Tenez-vous **à** **cela**?)

— Oui, j'**y** tiens absolument.

mais: Apprenez-vous à **jouer au bridge**?

— Oui, j'apprends à **y** jouer.

(On dit: **j'apprends cela**; on ne peut donc pas remplacer par **y**.)

REMARQUE

Avec le futur et le conditionnel du verbe **aller**, on omet **y** pour éviter la répétition du son [i].

Ex. Irez-vous **en classe** aujourd'hui? — Oui, j'irai.

Note

À la place de **y** on emploie quelquefois **dessus**, **dessous**, **dedans** pour remplacer **sur**, **sous** ou **dans** + *nom de chose*.

Ex. Je ne vois pas le papier **sur ton bureau**. Je l'ai mis **dessus**, pourtant.

Est-ce que le chat est **sous le lit**? — Oui, il est **dessous**.

As-tu mis les sandwichs **dans le panier**? — Oui, je les ai mis **dedans**.

Les mots **dessus**, **dessous**, **dedans** sont aussi employés comme noms.

Ex. **Le dessus** d'un meuble, **le dessous** d'une boîte, **le dedans** d'un panier, etc.

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par **y** ou par **dessus**, **dessous**, **dedans**, quand c'est possible.

1. Vous pensez trop à vos notes.
2. Il ira à Athènes l'été prochain.
3. Vous vous attendez à le voir.
4. Il faut répondre à cette lettre.
5. Je l'ai trouvé dans la cave.
6. Jean est assis à son bureau.

réponses p. 98

LOCUTIONS CONTENANT Y

- **allez-y, vas-y** (langage parlé) = en avant, commence(z)
(«go ahead»)

Ex. Nous vous écoutons, **allez-y!**

- **ça y est** (langage parlé) = c'est fait ou accompli

Ex. **Ça y est**, j'ai fini.

- **s'y connaître en** (sans article) = être un expert en quelque chose

Ex. Je **m'y connais en** art.

Employez **être bon en** pour un sens moins fort.

Ex. **Êtes-vous bon en** français? — Hum, mes notes ne sont pas formidables.

- **y tenir** = être attaché à quelqu'un ou à quelque chose, vouloir fortement

Ex. Il a une bonne réputation et il **y tient**.
Je veux lui parler. **J'y tiens**.

- **s'y faire** = s'habituer à, s'accoutumer à une situation

Ex. Les changements ne le dérangent pas : il **s'y fait** rapidement.

- **s'y prendre bien (mal)** = savoir (ne pas savoir) comment s'organiser pour faire un travail, être adroit (maladroit)

Ex. Tu **t'y prends mal**; il ne faut pas commencer comme ça.
Il peut peindre votre maison; il sait **s'y prendre**.

- **y compris** (invariable) = inclusivement, ≠ excepté

Ex. Il a tout vendu, **y compris** sa maison.

- **y être** = être prêt, avoir compris

Ex. Vous **y êtes**? Si oui, nous pouvons commencer.
Vous **n'y êtes** pas du tout; vous n'avez pas suivi notre discussion.

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par une expression idiomatique contenant **y**.

1. Nous aimons toutes les variétés de champignons, et celle-ci aussi. _____
2. Il est expert en musique. _____
3. Le climat est dur dans ce pays-là, mais on s'y habitue. _____
4. Commençons avec l'exercice numéro 2. Vous êtes prêts? _____
5. Comment allez-vous faire pour lui annoncer la nouvelle? _____

réponses p. 98

e. Groupe E : **en**

Le pronom **en** est un pronom *complément* habituellement employé pour les choses ou les animaux. Pour les personnes, on utilise plutôt les pronoms disjoints en conservant la préposition **de**. Il est toujours en *dernière position* s'il y a plusieurs pronoms de suite (voir tableau p. 76).

— **En** remplace **de, d', du, de la, de l', des** + *nom de chose*.

Ex. Avez-vous besoin **de votre bicyclette**?

Oui, j'**en** ai besoin.

Te sers-tu **du dictionnaire** en ce moment?

Non, je ne m'**en** sers pas.

— **En** est *un pronom partitif* (« some, any ») quand il remplace *l'article partitif + nom*.

Ex. J'ai **de la chance**. Et vous, **en** avez-vous?

Je n'ai pas **d'œufs**; il faut que j'**en** emprunte.

— **En** remplace **de** + *nom de personne* seulement quand le nom de personne a *un sens collectif* ou *indéfini*.

Ex. Regardez les gens dans la rue : il y **en** a qui marchent vite et d'autres qui ne sont pas pressés. (Il y a **des gens** qui...)

— **En** est employé avec *les expressions de quantité* qui contiennent **de** : beaucoup de, assez de, peu de, etc.

Ex. Les étudiants ont-ils trop **de travail**?

— Oui, ils **en** ont trop au moment des examens.

Y a-t-il assez **d'étudiants** pour former une classe?

— Oui, il y **en** a assez.

- **En** est aussi utilisé avec les nombres **un***, **deux**, **mille**, etc. et des mots de quantité comme **plusieurs**, **quelques-uns**, **aucun**, etc.

Ex. Avez-vous un stylo? — Oui, j'**en** ai **un**.

mais: Non, je n'**en** ai pas. (le mot **un** disparaît)

ou: Non, je n'**en** ai pas **un seul**. (pour insister)

Il a trois dollars; moi j'**en** ai **quatre**.

Votre devoir a quelques fautes et il y **en** a **plusieurs** qui sont graves.

- **En** remplace **de** + *nom de lieu*.

Ex. Arrivez-vous **de Montréal**?

— J'**en** arrive à la minute même.

Il faudrait que tu passes chez Dominique.

— Mais, j'**en** viens!

- **En** est employé à la place d'un *possessif* quand *le possesseur est un objet inanimé ou une abstraction* (voir chapitre 2, p. 38).

Ex. C'est un objet d'art mais la valeur n'**en** est pas évidente.

- **En** remplace aussi **de** + *proposition* si le verbe a la même construction **de** + *nom*.

Ex. Vous rendez-vous compte **de ce que vous faites**? (Vous rendez-vous compte **de vos actes**?)

— Oui, je m'**en** rends compte.

mais: Oubliez-vous quelquefois **de fermer votre porte** à clé?

— Oui, j'oublie **de le** faire.

(On dit: **j'oublie cela**; on ne peut pas employer **en**.)

*Quand il y a un adjectif dans la réponse, on garde **un**, **de** ou **des**.

Ex. Avez-vous trouvé un tableau dans cette galerie?

— Oui, j'**en** ai trouvé **un beau**.

Je voulais des fleurs et j'**en** ai acheté **des rouges** à ce supermarché.

Ce livre est plein d'histoires courtes et il y **en** a **de très intéressantes**.

Note

La difficulté avec le pronom **en** est qu'*on oublie de l'employer* parce que, bien souvent, il n'y a pas de mot correspondant dans les expressions de quantité en anglais.

Ex. Combien de cours suivez-vous?
— J'**en** suis quatre. (« I am taking four. »)

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par **en**, quand c'est possible.

1. Elle a de la famille au Nunavut.
2. J'accepte de vous accompagner.
3. La classe est pleine d'étudiants; il y _____ a 25.
4. J'ai envie de faire un grand voyage.
5. Je suis revenu de Régina hier.
6. Tu as besoin de ta voiture.
7. Il y a de la confiture sur la table.

réponses p. 98

LOCUTIONS CONTENANT **EN**

— **en avoir assez (de)** = être fatigué de quelque chose ou de quelqu'un

Ex. J'**en ai assez de** faire ce voyage tous les jours.

— **en être** = être arrivé à un certain point d'un travail, d'une étude, d'une occupation

Ex. Où **en sommes-nous**? — Nous **en sommes** à l'exercice numéro 6.

— **en vouloir à** = avoir de mauvais sentiments, avoir de la rancune contre quelqu'un

Ex. Pourquoi **m'en voulez-vous**? Qu'est-ce que je vous ai fait?
— Je **vous en veux** de lui avoir dit mon secret.

— **ne plus en pouvoir** = être à bout de force ou de patience

Ex. J'ai conduit par une grande chaleur pendant quatre heures; en arrivant je **n'en pouvais plus**.

— **s'en faire** = se faire du souci, s'inquiéter

Ex. Elle **s'en fait** tellement pour lui qu'un jour c'est elle qui sera malade.

Ne t'en fais pas (*ou*: **Ne vous en faites pas**), ça ira mieux demain. (expression courante)

— **s'en fichier** (langage parlé) = ne pas prendre au sérieux, ne pas s'inquiéter; ≠ **s'en faire**

Ex. Si je ne peux pas y aller, je **m'en fiche**; ça m'est égal.

— **s'en tirer** = se tirer d'une affaire difficile, rester en vie (après un accident)

Ex. Vous êtes tellement débrouillard que vous **vous en tirerez** très bien.

L'accident a été si grave qu'il est peu probable qu'elle **s'en tire**.

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par une expression idiomatique contenant **en**.

1. Je suis perdu; je ne sais plus à quelle page je suis.
2. Vous vous inquiétez trop à son sujet.
3. Depuis que je lui ai dit la vérité, elle a de mauvais sentiments envers moi.
4. Comment va-t-il se sortir de cette situation? Il doit de l'argent à tout le monde.
5. Elle ne s'en fait pas du tout; ça lui est égal.
6. Je suis fatiguée de toutes ces discussions.

réponses p. 99

2. Place

Le pronom complément est placé :

a. Devant un verbe conjugué et devant **voici, voilà**;

Ex. Je **vous** comprends.

Il **lui** donne sa clé.

Il **les** enverra demain.

Nous **en** avons.

Ah! **Vous** voilà!

Vous voulez une gomme? **En** voici une.

b. Devant l'auxiliaire aux temps composés;

Ex. Il l'a vu. Vous avait-il invités? Elle y est arrivée.

c. Immédiatement devant le verbe (ou l'auxiliaire) à la forme négative et à la forme interrogative;

Ex. Il ne me demandera pas pourquoi.
L'interrogera-t-elle?

d. Après le verbe, avec un trait d'union, à l'impératif affirmatif;

Ex. Donne-lui son jouet. (voir chapitre 13, p. 209)

e. Devant un infinitif dont il est le complément.

Ex. Je suis content de vous voir.
Il acceptera de la recevoir.
Il m'a dit de ne pas te déranger.

Application immédiate

Placez les pronoms entre parenthèses dans les phrases suivantes.

1. (le) Je veux.
2. (lui) As-tu parlé?
3. (leur) Il va dire.
4. (en) Mettez.
5. (les) Je ne prends pas.
6. (leur) Ne répondez pas.
7. (y) Ils n'ont pas déjeuné.
8. (nous) Elle ennuie.

réponses p. 99

REMARQUE

Quand un infinitif dépend d'un des verbes suivants: **regarder, voir, écouter, entendre, sentir** (verbes de perception), **faire, laisser**, voir chapitre 24, p. 375-378 pour la place des pronoms.

Note

Dans une *série de verbes* qui ont le même pronom complément direct ou indirect, on répète ce pronom aux temps simples.

Ex. Je **les** vois et (je) **les** entends.

On le répète aussi aux *temps composés* si l'auxiliaire est répété.

Ex. Je **vous** ai vu et **vous** ai appelé.

Si l'auxiliaire n'est pas répété, on ne répète pas le pronom quand il a la même fonction pour les deux verbes.

Ex. Je **vous** ai vu et appelé.

3. Ordre de plusieurs pronoms compléments devant le verbe

Pour placer deux ou trois pronoms compléments devant le verbe, consultez le tableau à la page 76.

Ex. Tu **nous les** as rendus.

Les leur avez-vous donnés?

Vous ne **lui en** avez pas parlé.

Je **vous le** dis.

Application immédiate

Placez les pronoms dans les phrases.

1. (lui, les) Avez-vous pris ?
2. (la, vous) Je ne demande pas.
3. (me, y) Tu forces toujours.
4. (te, la) Je vais allumer.

réponses p. 99

Exercices

Exercice I (oral)

Placez la proposition soulignée après la citation.

Ex. Il a remarqué : « Vous êtes enthousiaste. »

→ « Vous êtes enthousiaste » a-t-il remarqué.

1. Il a dit : « Venez m'aider. »

2. Elle a crié : « C'est l'heure d'aller au lit ! »

3. Il a répondu : « Fais ce que tu voudras. »
4. Tu me diras bientôt : « Tu avais raison. »
5. Nous lui répétons : « Ce n'est pas vrai. »

Exercice II (oral)

Placez dans les phrases les pronoms entre parenthèses.

1. (le, vous) Je apporterai.
2. (en, lui) Il faut donner.
3. (en, y) Il a beaucoup là-bas.
4. (me, les) Pourquoi ne avez-vous pas apportés ?
5. (la, te) Je ne vais pas prendre.

Exercice III (oral)

Remplacez les mots soulignés par des pronoms.

1. Vous cherchez vos lunettes.
2. Les enfants obéissent à leurs parents.
3. Je réponds à ta question.
4. Est-ce que le film a plu à Mélanie ?
5. Lise aime cette plante.
6. On doit d'abord sauver les femmes et les enfants.
7. Nous habitons à la ville.
8. Passe-moi les légumes.
9. Va au spectacle.
10. Ne parlez pas de cette histoire extraordinaire à M. Beaulieu.
11. Aimez-vous les fraises ?
12. Jouez-vous au polo ?
13. Faites-vous du sport ?
14. Jouez-vous du violon ?
15. Voilà une lettre.
16. Tu regardes l'enfant jouer.
17. Il envie son ami parce qu'il a de bonnes cartes.
18. Il ne s'est pas aperçu de son erreur.
19. Dites bonjour à votre ami.
20. Il y a des gens qui sont gentils et d'autres qui ne sont pas gentils.

Exercice IV (oral)

Trouvez tous les pronoms personnels dans le passage suivant et expliquez leur fonction.

Ils mangèrent peu, lui la couvrant d'un regard incisif, avec parfois un sourire tiède, bref, qui se jouait un instant sur ses lèvres et tout de suite disparaissait; elle, ne faisant que porter une fourchette à sa bouche pour la laisser aussitôt retomber. Au

dessert, il vint s'asseoir près d'elle. Il enserra le poignet de la jeune fille de sa main; il semblait en mesurer le tour; il enfonçait ses doigts autour des petites veines gonflées; il regardait ce poignet meurtri, comme fasciné; puis il remonta en suivant l'intérieur du bras jusqu'au coude.

Gabrielle Roy, *Bonheur d'occasion*.

Exercice V (oral)

Complétez avec un pronom complément direct ou indirect.

1. Ce petit enfant est très gentil avec sa mère; il _____ obéit toujours.
2. Je vais parler à mon épouse et je vais _____ demander pourquoi elle est en colère contre moi.
3. Voilà un homme en difficulté; il faut _____ aider.
4. J'ai un téléviseur, mais je ne _____ regarde jamais.
5. Elle va venir; vous _____ attendez.
6. Il est aussi grand que son père et il _____ ressemble beaucoup.

Exercice VI (oral)

Complétez le paragraphe suivant avec les pronoms personnels compléments qui conviennent.

Simon et Guillaume sont deux bons amis. Simon parle souvent avec Guillaume. Il téléphone le soir pour parler de ses devoirs. Les deux amis font d'ailleurs quelquefois ensemble; ils aident pour arriver à mieux comprendre. Les réponses sont difficiles à trouver; ils cherchent. Ils vont voir les films qui plaisent. Comme il y a un petit café près du cinéma, ils vont après le film. Une salle contient un billard; jouent pendant quelque temps. Simon a des disques compacts et il veut toujours acheter d'autres. Il adore écouter. Guillaume, lui, aime regarder la télévision; Simon regarde avec lui seulement pour faire plaisir, seulement parce qu'il veut. Ce soir Audrey sort avec Guillaume et elle attend. Il a téléphoné pour dire qu'il serait un peu en retard. Elle a répondu que ça n'avait pas d'importance. Audrey a de la patience; elle a souvent besoin.

Exercice VII (oral)

Répondez à la question en remplaçant les propositions soulignées par *y* ou *en*, lorsque c'est possible.

1. As-tu envie de boire un cola?
2. Avez-vous pensé à fermer votre porte à clé?
3. A-t-il décidé d'aller au bord de la mer?
4. Ont-ils oublié de mettre les accents sur les e?

5. Tenez-vous à ce qu'il reste avec vous ?
6. Vous attendez-vous à ce qu'il échoue à cet examen ?
7. As-tu choisi d'ignorer la vérité ?
8. Vous souvenez-vous de ce qu'il vous a dit ?

Exercice VIII (écrit)

Complétez les phrases avec le pronom personnel qui manque. Considérez bien les constructions des différents verbes français.

1. Elles sont célèbres; c'est pourquoi tout le monde _____ regarde.
2. Il devait écrire à son frère et je crois qu'il _____ a écrit hier.
3. Si tu as envie de ces chaussures, achète-_____.
4. Tu _____ aimes; mais est-ce qu'elle _____ aime aussi ?
5. Il faut que j'aïlle à la banque; voulez-vous _____ aller avec moi ?
6. Où est votre nouvelle? Je voudrais _____ lire.
7. Dites à Mélissa et à Marc de venir me voir; il faut que je _____ parle.
8. J'espère trouver un cours intéressant ce trimestre. J'_____ ai suivi un le trimestre dernier que je n'ai pas du tout aimé.
9. Quand le professeur parle, les étudiants doivent _____ écouter.
10. Je dois l'appeler aujourd'hui; il faut que j'_____ pense.
11. Anne va arriver; je _____ attends.
12. Ce soir, il y a une émission spéciale à la télévision; je vais _____ regarder.
13. Pourrais-tu m'apporter mon livre de philosophie; s'il _____ plait ?
14. Ah! _____ voilà! Vous en avez mis du temps!
15. J'ai une grande quantité de CD; je peux t'_____ prêter quelques-uns, si tu veux.

Exercice IX (écrit)

Posez les questions en utilisant des noms à la place des pronoms en gras. Le verbe peut être différent dans la question.

Ex. Oui, je vous **en** parlerai bientôt.

→ Allez-vous nous parler de votre projet ?

(ou: Avez-vous fait un bon voyage ?)

1. Non, je l'ai oubliée.
2. Oui, il y pensera.
3. Oui, nous **en** avons quelques-uns.
4. Vous **le leur** avez donné.

Exercice X (écrit)

Remplacez les mots soulignés par une locution contenant **y** ou **en**, au temps convenable.

1. Il a eu un sentiment de rancune contre moi pendant trois mois parce que je lui avais pris sa voiture un jour qu'il en avait besoin.

2. Nous allons perdre de l'argent; mais ça m'est égal.
3. Avez-vous fini l'exercice? Non? À quelle phrase êtes-vous maintenant?
4. Il s'inquiète constamment pour ses enfants; c'est une maladie chez lui!
5. C'est fait! J'ai fini mon projet! Quel soulagement!
6. Après une semaine d'examens où elle a dû travailler jour et nuit, elle est à bout de force.
7. Elle aime la vie universitaire; elle s'y est habituée rapidement.
8. Regardez, vous prenez d'abord cet outil; vous faites un trou; puis vous... Voilà comment il faut que vous procédiez.
9. Nous sommes au milieu du désert; nous n'avons ni eau ni nourriture; comment allons-nous nous sortir de cette situation difficile?
10. Vous pouvez avoir confiance en son jugement; c'est un expert en sculpture.

Exercice XI (écrit)

Vous venez de trouver un travail pour l'été. Il vous permettra de gagner un peu d'argent mais il n'est pas facile ni agréable. Expliquez en quelques lignes de quoi il s'agit. Employez des locutions avec *y* et *en* : *s'y prendre, s'y faire, s'en tirer, ne plus en pouvoir, s'y connaître en, en avoir assez*, etc.

Exercice XII (écrit)

Mettez le verbe indiqué au temps demandé et à la bonne personne. Quel est le sujet du verbe ?

1. Le chien nous _____ . (voir, *présent de l'indicatif*)
2. Je lui _____ une question. (poser, *passé composé*)
3. Il vous _____ demain. (parler, *futur*)
4. Voilà les explications que vous nous _____ . (demander, *passé composé*)
5. C'est le bleu qui vous _____ le mieux. (aller, *présent*)
6. Peut-être nous _____-vous un jour. (comprendre, *futur*)

Exercice XIII (écrit)

Complétez les phrases suivantes, au gré de votre imagination.

1. À peine...
2. Peut-être...
3. Je suis très content que vous soyez venue...
4. Voilà un cadeau qui vous...
5. Cette personne est impossible, car...
6. Ça y est!...
7. Allez-y!...
8. Je t'en veux...

B. Les pronoms disjoints (toniques)

I. Formes

Les pronoms disjoints sont **moi, toi, lui, elle, soi, nous, vous, eux, elles** (voir aussi tableau p. 72). On remarque que **lui, elle, nous, vous, elles** sont des formes *atones* et *toniques*. **Soi** correspond à un mot indéfini : **on, chacun**, etc. (« oneself, himself, herself »).

Ex. C'est **moi** qui ai pris cet argent.

On pense trop à **soi**.

II. Emplois

La fonction principale des pronoms disjoints est de mettre l'accent sur la personne dont on parle. Ils sont surtout employés *pour des personnes* :

1. Avec *les prépositions*

— de + *nom de personne*. On peut aussi utiliser **en** quand il s'agit de la 3^e personne du singulier ou du pluriel.

Ex. Avez-vous parlé **de Manuel** ?

— Oui, nous avons beaucoup parlé **de lui**.

Elle s'est moquée **de moi**.

— à + *nom de personne*

Ex. Les enfants courent **à lui** quand il arrive à la maison.

Il pense **à elle**.

Ce livre est **à moi**.

Je tiens beaucoup **à vous**.

Faites attention **à eux**.

Il s'est adressé **à toi**.

REMARQUE : PRONOMS INCOMPATIBLES

Quand le pronom complément direct du verbe est un des pronoms du groupe **A (me, te, nous, vous, se)**, voir tableau p. 76), on ne peut pas employer un des pronoms des groupes **A et C (me, te, nous, vous, se, lui, leur)** comme complément indirect. Il faut employer **à + pronom disjoint**.

Ex. Il va **vous** présenter à **eux**.

↑
direct

↑
indirect

(On ne peut pas employer **leur** comme complément indirect.)

C'est un cas fréquent avec *les verbes pronominaux* qui sont toujours accompagnés de **me**, **te**, **se**, **nous** ou **vous**.

Ex. Nous **nous** intéressons à **lui**. Il s'est adressé à **toi**.

Application immédiate

Remplacez les mots soulignés par le pronom nécessaire.

1. Vous me recommanderez à M. Lenoir. _____
2. Adressez-vous à votre femme. _____
3. Nous nous sommes confiés à nos amis. _____
4. On va s'intéresser à cette famille. _____
5. Faites attention aux policiers. _____

réponses p. 99

— avec les autres prépositions + nom de personne

Ex. J'irai au cinéma **avec lui**.

Il ne peut pas faire ce travail **sans moi**.

Il a écrit cette chanson **pour vous**.

Nous étions assis **en face d'elles**.

Vous passerez **chez moi** à trois heures, n'est-ce pas ?

2. Après **c'est**, **ce sont** pour *mettre le pronom en relief*. Il y a souvent un pronom relatif après le pronom disjoint (voir chapitre 7, p. 119).

Ex. Qui a fait ça ? **C'est lui** qui a fait ça.

(**lui** est sujet de **a fait**; on emploie donc le pronom relatif **qui**)

Ce sont eux que je veux voir, pas vous.

(**eux** est complément de **veux voir**; on emploie donc le pronom relatif **que**)

3. *Seul dans une réponse*, sans verbe.

Ex. Qui lui a répondu ? — **Moi**.

Qui veut y aller ? — Pas **moi**, **lui** peut-être.

Il a soif et **toi** aussi. Vous n'avez pas faim et **lui** non plus.

4. Pour *accentuer* un pronom personnel atone sujet ou complément du verbe.

Ex. Vous, vous irez, mais **eux**, ils resteront. (sujets)

Vas-tu te taire, **toi**? (complément)

5. Avec le mot **seul**.

Ex. Lui seul peut le faire.

6. Dans le cas de *pronoms sujets (ou compléments) multiples*.

Ex. Lui, vous et moi (nous)* serons chargés de ce projet.

(le pronom atone sujet **nous** est facultatif)

Vous et lui (vous) irez le voir.

(le pronom atone sujet **vous** est facultatif)

Elle et lui (ils) ont eu une longue discussion.

(le pronom atone sujet **ils** est facultatif)

— ou dans le cas de *noms + pronoms multiples*.

Ex. Le président et **vous** (vous) avez pris une décision. (sujets)

J'ai vu Julie et **toi** à la partie de hockey. (compléments)

7. Avec **ni... ni...**

Ex. Ni vous ni moi ne serons chargés de ce projet.

Nous n'avons recommandé **ni toi ni lui** pour ce projet.

8. Après **que** dans *une comparaison* et **que** dans *ne... que*.

Ex. Il est **plus** grand **qu'elle**.

Vous êtes **plus** jeune **qu'eux**.

Il **n'a que moi** sur qui compter.

9. On peut ajouter **-même** pour *renforcer* le pronom personnel.

moi-même

nous-mêmes

toi-même

vous-même(s)

lui-même, elle-même, soi-même

eux-mêmes, elles-mêmes

Ex. Pourriez-vous lui dire cela **vous-même**?

* pronoms de 1^{re} + 2^e + 3^e personnes = **nous**. (la 1^{re} personne l'emporte)

pronoms de 2^e + 3^e personnes = **vous**. (la 2^e personne l'emporte)

pronoms de 3^e personne = **ils, elles**.

ATTENTION

Lui-même correspond à **il** *pronom personnel* seulement. Employez **soi-même** avec : **il** *pronom impersonnel*, **on**, **chacun**, **tout le monde**.

Ex. On fait ça **soi-même**. (**on**, indéfini)

Il est possible de faire ça **soi-même**. (**il**, impersonnel)

mais: Paul est adroit; **il** peut faire ça **lui-même**. (**il**, personnel)

10. Avec un *impératif affirmatif*. Si le pronom disjoint est accompagné d'un pronom objet, ce dernier se place habituellement avant le pronom disjoint.

Ex. Donne-moi ce jouet. (Tu me donnes ce jouet.)

Donne-le-moi.

Exercices

Exercice I (oral)

Remplacez les mots soulignés par les pronoms personnels atones ou toniques qui conviennent.

1. Maxime est plus grand que Sébastien.
2. J'ai un rendez-vous avec le dentiste.
3. C'est Marc qui a l'argent.
4. Marie pense à ses amis.
5. J'ai entendu parler de votre professeur.
6. Il a de la famille dans cette ville.
7. J'ai raté mon examen à cause de la tempête.
8. Mes amis et moi nous assistons à ce spectacle.
9. Ni toi ni tes parents n'avez tort.
10. Seule Hélène est venue.
11. Jeanne, elle veut ceci et Jean veut cela.
12. Il n'y a que M. Tremblay qui crie tout le temps.

Exercice II (oral)

Renforcez le pronom souligné avec **c'est... qui** ou **c'est... que**

Ex. Je vous ai vue. → **C'est moi qui** vous ai vue.

Je veux vous voir. → **C'est vous que** je veux voir.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| 1. Vous y êtes allé, n'est-ce pas ? | 4. Elles nous l'ont demandé. |
| 2. Elle a répondu. | 5. Ils seront responsables. |
| 3. Il va nous choisir. | 6. Je le vois là-bas. |

Exercice III (oral)

Répondez rapidement aux questions suivantes, affirmativement ou négativement, en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels.

- Est-ce que votre ami est à l'appartement ?
- Savez-vous jouer à la pétanque ?
- Aimes-tu la tourtière ?
- As-tu vu ces tableaux ?
- Crois-tu son histoire ?
- Sont-ils aimables avec tout le monde ?
- Êtes-vous trop occupé pour écrire ?
- Iras-tu en ville avec tes amis ?
- Vois-tu souvent ta cousine ?
- Écrit-elle de temps en temps à ses parents ?
- Combien d'argent avez-vous sur vous ?
- Donnez-vous de l'argent aux œuvres de bienfaisance ?
- As-tu besoin de Claude pour t'aider ?
- Êtes-vous sûr(e) que vous avez les billets ?
- Est-ce que ton vêtement est usé ?
- Combien de cousins et de cousines as-tu ?
- Est-ce qu'Alain est prudent quand il conduit ?
- Voulez-vous un bonbon au miel ?
- Est-ce que tu nous présenteras ton ami ?
- Est-ce que tu te présenteras au directeur ?
- Vous attendiez-vous à ce qui allait arriver ?
- Saviez-vous que le parc était fermé aujourd'hui ?
- Pensez-vous aux vacances ?
- Tenez-vous à partir tout de suite ?
- Est-ce qu'il y a du courrier dans ma boîte ?
- As-tu parlé de ton projet à ton ami(e) ?
- Auriez-vous un timbre, s'il vous plaît ?
- Allez-vous parler à votre directrice ?
- Y a-t-il quelques étudiants d'arrivés dans la classe ?
- Êtes-vous fatigué(e) maintenant ?

Exercice IV (écrit)

Complétez les phrases avec le pronom disjoint qui convient.

- Nous avons décidé ceci : _____ ; tu partiras à deux heures mais _____, nous partirons un peu plus tard.

2. Pas _____, j'ai déjà répondu; mais maintenant c'est à _____, Stéphane.
3. Quand on est satisfait de _____, on se sent heureux.
4. Il n'y a que _____ qui puisse vous aider parce qu'il connaît beaucoup de monde.
5. Partez, _____ deux; mais _____, je reste.
6. Le professeur est déçu; il était important que tous ses étudiants viennent en classe aujourd'hui et pourtant quatre d'entre _____ sont absents.
7. Il y a des personnes qui flattent toujours les autres; prenez garde à _____.
8. Lui et _____ irons au cinéma ce soir.
9. Chacun pour _____ et Dieu pour tous.
10. N'oublie pas la générosité de ton amie; c'est grâce à _____ que tu as pu t'en tirer.
11. Je sais que c'est _____ qui l'ai voulu.
12. Le professeur demande à ses étudiants : « Quand vous vous adressez à _____, employez le pronom **vous**. Avec vos camarades, c'est différent; employez le pronom **tu** quand vous parlez avec _____ . »

Exercice V (écrit)

Choisissez dix questions dans la liste ci-dessous. Répondez-y en remplaçant les mots soulignés par des pronoms, puis en complétant chaque phrase de façon à rendre la réponse intéressante et naturelle. Employez beaucoup de pronoms.

- Ex.** Quand tu as rencontré Anne, lui as-tu dit que je voudrais avoir son numéro de téléphone ?
 → Oui, quand je l'ai rencontrée, je lui ai dit que tu voudrais l'avoir, mais j'ai bien l'impression qu'elle ne veut pas te le donner.
1. Dans votre dictée, avez-vous fait attention aux accents ?
 2. Iras-tu en France l'été prochain ?
 3. Vous intéressez-vous à la « libération des femmes » ?
 4. Tu vas parler de mon projet à ton copain, n'est-ce pas ?
 5. Est-ce que tu te souviens de ce voyage formidable que nous avons fait ensemble ?
 6. Vas-tu dire la vérité ?
 7. Avez-vous confiance en vos amis ?
 8. Est-ce que je t'ai fait voir cette photo ?
 9. Pourquoi veux-tu qu'il s'excuse auprès de toi ?
 10. As-tu pensé à apporter de l'argent ?
 11. Est-ce à cause de Mme Léonard que tu es si triste ?
 12. As-tu rendu à Michel le livre que tu lui avais emprunté ?
 13. Avez-vous eu affaire à ce terrible M. Simard quand vous avez été interviewé à l'université ? Était-il vraiment terrible ?
 14. Ne sentez-vous pas la fraîcheur arriver ?
 15. Allez-vous acheter une voiture neuve ou d'occasion ?

Réponses aux applications immédiates

A. Les pronoms personnels atones

- p. 74
1. a-t-il ajouté
 2. vous pourrez
 3. aurait-elle dû
 4. As-tu pris
 5. serez-vous couchés
 6. m'a-t-il dit
- p. 77
1. direct
 2. indirect
 3. indirect
 4. direct
 5. direct
- p. 78
1. Je le vois...
 2. Je le crois.
 3. Voulez-vous la rencontrer?
 4. Il l'est...
 5. ... de les poser.
- p. 80
1. Vous y pensez trop.
 2. (*pas possible*)
 3. Vous vous y attendez.
 4. Il faut y répondre.
 5. Je l'y ai trouvé. *ou*: Je l'ai trouvé dedans.
 6. Jean y est assis.
- p. 82
1. ... y compris celle-ci.
 2. Il s'y connaît en musique.
 3. ... on s'y fait.
 4. Vous y êtes?
 5. Comment allez-vous vous y prendre pour... ?
- p. 84
1. Elle en a au Nunavut.
 2. (*impossible*)
 3. ... il y en a 25.
 4. J'en ai envie.
 5. J'en suis revenu hier.
 6. Tu en as besoin.
 7. Il y en a sur la table.

- p. 85
1. ... où j'en suis.
 2. Vous vous en faites trop...
 3. ... elle m'en veut.
 4. Comment va-t-il s'en tirer ?
 5. Elle s'en fiche...
 6. J'en ai assez de...

- p. 86
1. Je le veux.
 2. Lui as-tu parlé ?
 3. Il va leur dire.
 4. Mettez-en.
 5. Je ne les prends pas.
 6. Ne leur répondez pas.
 7. Ils n'y ont pas déjeuné.
 8. Elle nous ennue.

- p. 87
1. Les lui avez-vous pris ?
 2. Je ne vous la demande pas.
 3. Tu m'y forces toujours.
 4. Je vais te l'allumer.

B. Les pronoms disjoints (toniques)

- p. 93
1. à lui.
 2. à elle.
 3. à eux.
 4. à elle.
 5. à eux.